

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА

Приказом Директора ГАПОУ СО
«Каменск-Уральский

агропромышленный техникум»

Некрасова С.И.

Пр № 19-уч от 28.05.2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА АДАПТАЦИОННОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
АД.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**(для лиц с ограниченными возможностями здоровья-с различными
формами умственной отсталости)**

Для рабочей профессии:

17531 «Рабочий зеленого хозяйства»

Форма обучения: очная

Срок обучения: 1 г. 10 мес.

Уровень освоения: технический

Рабочая программа учебной дисциплины является частью адаптированной основной программы профессиональной подготовки по профессии 17531 «Рабочий зеленого хозяйства» для лиц с ограниченными возможностями здоровья – с различными формами умственной отсталости;

Рабочая программа адаптированной учебной дисциплины «Изобразительное искусство» разработана с учетом особенностей психофизического развития обучающихся.

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский агропромышленный техникум»

Разработчик:

Забродина Людмила Александровна, преподаватель, первая квалификационная категория.

Рецензент:

_____	_____	ГАПОУ СО «КУАТ»
Фамилия, Имя, Отчество	должность	место работы

Согласовано на заседании П(Ц)К, протокол № 3 от «26» мая 2021г.

Председатель _____ / Забродина Л.А./

Согласовано на заседании НМС, протокол № 3 от «27» мая 2021г.

Председатель _____ / Некрасова Ю.А./

Рекомендована _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АД.04 «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью адаптированной основной программы профессиональной подготовки по рабочей профессии 17531 «Рабочий зеленого хозяйства» для лиц с ограниченными возможностями здоровья – с различными формами умственной отсталости.

Рабочая программа адаптированной учебной дисциплины «Изобразительная деятельность» разработана с учетом особенностей психофизического развития обучающихся.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа учебная дисциплина «Изобразительное искусство» входит в адаптационный цикл АОППП.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

ОК ФГОС СПО по специальностям	УУД ФГОС среднего общего образования
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Личностные УУД: – сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Регулятивные УУД: – планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Познавательные УУД: – выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий;
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Познавательные УУД: – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Познавательные УУД: – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Коммуникативные УУД: – планирование и организация совместных действий.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной	Познавательные УУД: – общеучебные универсальные действия, логические универсальные действия

деятельности.	
---------------	--

По учебному плану на освоение дисциплины отводится максимальной учебной нагрузки студента **63** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **42** часов, самостоятельной работы – **21 часа**.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	21
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	21
в том числе:	
...сообщения, рефераты..... индивидуальные задания по биологическим тетрадам	
<i>Итоговая аттестация в форме итогового дифференцированного зачета.</i>	

2.3. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы обучающихся		Количество часов Макс./ ауд.
1	2		3
Тема 1. Аппликация «Осенняя рябина»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация о дереве с показом картинок.	2
	2	Задание. Отгадай загадку: В сенокос горькая, А в мороз сладкая?	
	3	Напоминание о ТБ при выполнении аппликации.	
	4	Техника выполнения аппликации (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	1	Выполнение работы :аппликация «Осенняя рябина»	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Задания: Сорви одну или две грозди рябины. Отдели ягоды от веточки. Вдень нитку в иголку, прокалывая ягоды, нанижи их на нитку. Что получилось? (Бусы или браслет). Какие еще собранные в грозди ягоды ты знаешь? Нарисуй. (Виноград, смородина, калина, арония- черноплодная рябина).		2
Тема 2. Рисование красками «Осенняя рябина»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация о дереве с показом картинок.	2
	2	Напоминание о ТБ при выполнении рисования красками.	
	3	Техника выполнения рисования красками (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	2	Выполнение работы: рисование «Осенняя рябина» применяя пальчиковый метод.	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Сорви гроздь рябины. Помой и попробуй ягодку на вкус. Акая она по вкусу? Положи ягоды на 1 час в морозильник. Потом достань их, дай отогреться и попробуй. Ушла горечь? Нарисуй рябину цветными карандашами.		2
Тема 3. Лепка «Овощи»	Содержание учебного материала:		4
	1.	Информация об овощах с показом картинок.	
	2	Напоминание о ТБ при выполнении лепки.	
	3	Техника выполнения лепки (показ со словесным сопровождением).	

	4.	Задание. Отгадай загадку: «Как на нашей грядке - выросли загадки, сочные да крупные - вот такие круглые, летом зеленеют- к осени краснеют» (помидоры); «Вот так чудо в новом роде: рыбы нет на огороде, а икру добыли, в банки разложили» (кабачок); «За ботву, как за веревку, может вытащишь...»(морковку); «Над землей трава, под землей алая голова» (свекла) и др.	
	Тематика практического занятия:		1
	3	Выполнение работы: лепка «Овощи».	1
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Задание. Опыт: Хочешь вырастить зеленый лук? Возьми луковицу и положи ее на узкое горлышко банки с водой так, чтобы низ луковицы был покрыт водой, а верх оставался сухим. Подливай воду, чтобы корни луковицы всегда были в воде. Через несколько дней ты увидишь зеленые ростки. Их можно добавлять в салат, суп, и кушать просто так. Лепка овоща (лук).		2
Тема 4.Рисование цветными карандашами «Овощи»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация об овощах с показом картинок.	2
	2	Напоминание о ТБ при рисовании цветными карандашами.	
	3	Техника выполнения рисования цветными карандашами.	
	4	Задание. Отгадай загадку: «Вырастает он в земле, убирается к зиме, головой на лук похож, если только пожужь, даже маленькую дольку - будет пахнуть очень долго» (чеснок); «Он растет на огороде, слывет в природе, синенький блестящий пан -тонко шкурный» (баклажан)	
	Тематика практического занятия:		2
	4	Выполнение работы: рисование цветными карандашами «Овощи»..	2
	Самостоятельная работа:		2
Тема 5. Соедини точки по цифрам «Что растет в огороде?» и раскрась красками.	Содержание учебного материала		6
	1	Информация об овощах с показом картинок.	2
	2	Напоминание о ТБ при рисовании красками.	
	3	Техника выполнения соединения точек по цифрам и раскрашивания овощей (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	5	Соедини точки по цифрам «Что растет в огороде?» и раскрась красками.	2
	Самостоятельная работа:		2
	Принеси овощи для выставки «Осенние дары» похожие на животных.		2
Тема 6. Аппликация «Ягоды»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация об овощах с показом картинок.	2

	2	Напоминание о ТБ при выполнении аппликации.	
	3	Техника выполнения аппликации (показ со словесным сопровождением)	
	Тематика практического занятия:		2
	6	Аппликация «Ягоды».	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Раскраска «Ягоды».		2
Тема 7. Рисование цветными карандашами «Раскрась ягоды»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация о ягодах с показом картинок.	2
	2	Напоминание о ТБ при рисовании цветными карандашами.	
	3	Техника выполнения рисования цветными карандашами (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	7	Выполнение работы: раскраска цветными карандашами «Ягоды».	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Рисование цветными мелками «Ягоды».		2
Тема 8. Лепка «Ягоды»	Содержание учебного материала:		6
	1	Информация о ягодах с показом картинок.	2
	2	Напоминание о ТБ при лепке.	
	3	Техника выполнения лепки (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	8	Выполнение работы: лепка «Ягоды».	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Лепка из соленого теста «Ягоды» (покрасить, высушить).		2
Тема 9. Аппликация «Деревья, кустарники», «Цветы» (коллективная работа)	Содержание учебного материала:		6
	1.	Информация о деревьях и кустарниках, цветах с показом картинок.	2
	2.	Напоминание о ТБ при выполнении аппликации.	
	3.	Техника выполнения аппликации (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:		2
	9.	Выполнение работы: аппликация «Деревья, кустарники и цветы».	2
	Самостоятельная работа обучающихся:		2
	Во время прогулки обрати внимание на разные виды клена. Заметь, как у них отличается листья и кора. Принеси домой разные листья кленов. Положи их между страницами старых журналов и засуши.		2

	Потом наклеи на альбомный лист или положи на лист бумаги, аккуратно обведи карандашом и раскрась.	
Тема 10. Рисование красками «Деревья, кустарники», «Цветы» (метод «ладошки»)	Содержание учебного материала:	6
	1. Информация о деревьях, кустарниках и цветах с показом картинок.	2
	2. Напоминание о ТБ при рисовании.	
	3. Техника выполнения рисования (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:	2
	10 Выполнение работы: рисование «Деревья, кустарники и цветы».	2
	Самостоятельная работа обучающихся:	2
	Какие картины с березками ты знаешь? (Левитан «Золотая осень», Куинджи «Березовая роща») Какие песни и стихи про березу ты знаешь? («Во поле береза стояла»). Отгадай загадку и запомни ее: Зелена, да не луг, бела, а не снег, кудрява, а не голова (Береза). Нарисуй картину с изображением деревьев, кустарников, цветов.	2
Тема 11. Лепка «Деревья, кустарники», «Цветы» (метод размазывания на листе бумаги)	Содержание учебного материала	6
	1 Информация о деревьях, кустарниках и цветах с показом картинок.	2
	2 Напоминание о ТБ при лепке.	
	3 Техника выполнения лепки (показ со словесным сопровождением).	
	Тематика практического занятия:	2
	11 Выполнение работы: лепка «Деревья, кустарники и цветы» (пальчиковый метод).	2
	Самостоятельная работа обучающихся:	1
	Кто написал стихи: «У лукоморья дуб зеленый Златая цепь на дубе том.» (А.С.Пушкин \) Пофантазируй, какие фигурки можно смастерить из желудей? То из животных очень любит кушать жёлуди? (Свинья). Прочитай басню Крылова «Свинья под дубом» Как ты понимаешь смысл этой басни? Отгадай загадку: В этот гладкий коробок Коричневого цвета Спрятан маленький дубок До будущего лета (Желудь). Лепка «Изображение по одному из художественных произведений».	1
Форма промежуточной аттестации - зачет		2
Всего аудиторной нагрузки, ч:		42
Всего самостоятельная работа обучающегося, ч:		21

Максимальной учебной нагрузки	63
--------------------------------------	-----------

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Реализация программы дисциплины требует кабинета практического обучения по предмету «Изобразительная деятельность» который оснащен следующим оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся – 18;
- рабочее место преподавателя.

Оборудование:

- цветная бумага;
- клей; ножницы;
- альбом для аппликации;
- пластилин;
- доска для лепки;
- альбом для рисования;
- цветные карандаши;
- краски, гуашь;
- кисти разных размеров;
- баночка под воду.

Демонстрационный материал:

- «Овощи»;
- «Ягоды»;
- «Цветы»;
- «Деревья»;
- «Раскраски».

Технические средства обучения:

- компьютер.

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Учебник: Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ- художник- М. «Просвещение.», 2008

2. Изобразительное искусство Развитие цветового восприятия у школьников (описание опыта, конспекты уроков)-1-6 классы. Авторы составители СА. Казначеева, СА Бандарёва Волгоград .Издательство «Учитель» -2009

3. В помощь преподавателю « Изобразительное искусство». Занимательные материалы. Терминологические диктанты. Кроссворды. Тесты. Викторины 1-7 классы Волгоград. Издательство «Учитель» -2010

Список дополнительной литературы для учащихся:

1. И. Агапова « 200 лучших игрушек из бумаги» - Москва, Просвещение, 2008

2. Джейн Дженкинс «Узоры и мотивы из бумажных лент: интересные идеи» - Контэйн, 2009, перевод с английского У.Сапциной

3. Е. Немешаева «Фантазии из природных материалов» - Санкт-Петербург, Детство пресс, 2008

4. С.В. Сокольникова «Оригами» - Санкт-Петербург, Детство пресс, 2008

Медиаресурсы и Интернет-ресурсы

Электронные учебные пособия:

1. Интернет- ресурсы. . <http://www.proshkolu.ru/> <http://wiki.rdf.ru/> <http://pedsovet.su/>

2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

- 3.КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режимдоступа: [http:// www.km-school.ru](http://www.km-school.ru)
- 4.Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
- 5.Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение завершающей аттестации и текущего контроля демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы. Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблица).

Раздел (тема) учебной дисциплины	Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Лепка	Умеет: Различать пластичные материалы и их свойства; различать инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами. Разминать пластилин; раскатывать. Отрывать кусочки материала от целого куска; откручивать кусочки материала от целого куска; отщипывать кусочки материала от целого куска; отрезать кусочки материала стекой. Размазывать материал: размазывать пластилин (по шаблону, внутри контура). Катать колбаски (на доске, в руках), катать шарики (на доске, в руках); получать форму путем выдавливания формочкой. Расплющивать материал (на доске, между ладонями, между пальцами); Скручивать колбаски, лепешки, полоски; зачищать края детали. Соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепить предмет, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформить	Выполнение практических и самостоятельных работ.	В процессе обучения-текущий контроль (наблюдение, опрос).

	изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Использовать декоративную лепку изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепить несколько предметов (объекты), объединённых сюжетом. Знает: Пластичные материалы и их свойства. Инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами. Различные способы лепок.		
Аппликация	Умеет: Сминать бумагу. Разрывать бумагу заданной формы, размера. Сгибать лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивать лист бумаги. Намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезать по контуру. Собирать изображения объекта из нескольких деталей. Конструировать объекты из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей	Выполнение практических и самостоятельных работ.	В процессе обучения-текущий контроль (наблюдение, опрос).

	клеем, приклеивание деталей к фону). Знает: Разные виды бумаги среди других материалов. инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.		
Рисование	Умеет: Рисовать карандашом. Соблюдать последовательность действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисовать кистью (прием касания, прием примакивания). Выбирать цвета для рисования. Получать цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисовать линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединять точки. Рисовать геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивать (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнять контура точками. Штриховать (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисовать контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывать (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисовать элементы орнаментов (растительные, геометрические). Дополнять готовые орнаменты отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисовать орнаменты из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнять сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами),	Выполнение практических и самостоятельных работ.	В процессе обучения-текущий контроль (наблюдение, опрос).

	связанными между собой по смыслу. Располагать объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисовать приближенный и удаленный объект. Подбирать цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисовать сюжетные рисунки (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисовать с использованием нетрадиционных техник («по - сырому», рисование «ладонью», «пальчиком») Знает: Материалы и инструменты, используемые для рисования.		
--	--	--	--

5.2. Контроль и оценка результата освоения общих компетенций и УУД

Формулировка компетенции	УУД ФГОС среднего общего образования	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Личностные УУД сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,	- обосновывает собственный выбор	Экспертное наблюдение
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Познавательные УУД – выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; – формулирование проблемы; – самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.	- проявляет способность принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Познавательные УУД – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	- находит и грамотно использует полученную информацию для эффективного выполнения профессиональных (учебных) задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Познавательные УУД – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	- демонстрирует навыки использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной (учебной) деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Регулятивные УУД – Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий	- проявляет ответственность за работу подчиненных, результат выполнения заданий.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Личностные УУД - смыслообразование -Регулятивные УУД - контроль сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. -коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. -оценка – осознание уровня и качества усвоения. -саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.	- самостоятельно планирует повышение личностного и квалификационного уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Познавательные УУД -общеучебные универсальные действия - логические универсальные действия.	- проявляет устойчивый интерес к инновациям в области профессиональной (учебной) деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и самостоятельных занятиях.

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

